

# CURSO INTENSIVO DE FOTOGRAFÍA PRÁCTICA

Siete Producciones

## 1) INTRODUCCIÓN

- i) Fundamentos de la fotografía
- ii) Composición del equipo fotográfico.
  - (a) Tipos de cámara
  - (b) Objetivos: Longitudes focales.
  - (c) Accesorios: Cartas de neutralización y flash.

## 2) LA FOTOGRAFÍA EN LA PRÁCTICA

- i) Manejo de la cámara de 35 mm.
  - (a) Los mandos de la cámara:
  - (b) Foco (El sistema Reflex)
  - (c) Diafragma y obturación
  - (d) Exposímetro o fotómetro (optimización para la fotografía digital)
  - (e) Sensibilidad (Valor ISO o ASA)
  - (f) Control de la profundidad de campo.
- ii) Manejo de la luz
  - (a) Uso de la luz natural.
  - (b) Compensación de la iluminación: luces y sombras.
  - (c) Valores que determinan la definición de la imagen.

- iii) Composición de la imagen.

## 3) LA FOTOGRAFÍA DIGITAL LLEVADA AL PAPEL

- i) Materiales fotosensibles y soportes de impresión en la actualidad.
- ii) Introducción al revelado digital.

## 4) PROYECTO FIN DE CURSO